



HLAVNÍ MĚSTO PRAHA  
MAGISTRÁT HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

Odbor kultury, zahraničních vztahů a cestovního ruchu

GRANT KUL

PID

**ŽÁDOST O JEDNOLETÝ GRANT**

HL.M. PRAHY

v oblasti kultury a umění – od 1.1.2012

**právnícká osoba/fyzická osoba**

**SKUPINA B 1**

**PRO CELOROČNÍ KONTINUÁLNÍ ČINNOST/PROJEKT**  
s požadovanou částkou **NAD 200.000 Kč**

Zde zaškrtněte pouze jeden obor:

- a) divadlo
- b) hudba
- c) tanec a nonverbální umění
- d) výtvarné umění, fotografie a nová média
- e) literatura (s výjimkou periodického tisku s nadregionální a celostátní působností)
- f) audiovizuální umění (film a video)
- g) ostatní, vč. víceoborových projektů\*

**I. O ŽADATELI – identifikační údaje**

**ZÁKLADNÍ ÚDAJE:**

Název žadatele/jméno žadatele:		
Jméno a funkce osoby oprávněné jednat za žadatele:		
Úplná adresa sídla žadatele vč. č.popisného a PSČ:		
Forma právní subjektivity:		
Registrace právní subjektivity žadatele, kým a kde (vyplňují právnické osoby a osoby se ŽL)	Vydaná dne:	pod č.:
IČ:	DIČ:	
Rodné číslo (pouze u fyzických osob):		
Bankovní spojení (přesný název banky a číslo účtu, včetně kódu banky)		
Jméno a funkce osoby zodpovědné za realizaci projektu		
Kontaktní adresa, vč. PSČ:		
E-mail:	Tel.:	fax:
Internetová adresa žadatele nebo projektu:	www. ....	

**II. O PROJEKTU:**

Název projektu	
Místo konání (objekt) projektu	
Termín konání projektu	

**Povinná stručná charakteristika projektu zde (obsah a cíl, více v příloze č.1):**

.....  
.....  
.....

\* V případě víceoborových projektů s těžištěm v jedné z uvedených oblastí zařaďte dle této převažující oblasti, jinak pod písmeno g) – ostatní.

**III. O ROZPOČTU** (další viz Seznam povinných příloh):

<b>ROZPOČET NÁKLADŮ v Kč</b>	<b>2012</b>	<b>% z celkových nákladů</b>
Provozní náklady		%
Produkční náklady		%
Náklady na umělce/autory		%
Náklady na propagaci		%
Ostatní náklady		%
<b>CELKOVÉ NÁKLADY PROJEKTU</b>		<b>100 %</b>

<b>ROZPOČET PŘÍJMŮ v Kč</b>	
<b>Vlastní zdroje</b>	
<b>Ostatní zdroje -</b> dotace, granty, dary, příspěvky nadací	
<b>CELKOVÉ PŘÍJMY PROJEKTU (bez grantu HMP)</b>	

<b>BILANCE PROJEKTU BEZ GRANTU HMP</b> = celkové náklady mínus celkové příjmy v Kč		.....%
---	--	--------

<b>VÝŠE POŽADOVANÉHO GRANTU HMP</b>		.....%
-------------------------------------	--	--------

Finanční prostředky **z rozpočtu hlavního města Prahy a městských částí hl. m. Prahy** poskytnuté v předcházejících kalendářních letech (uved'te částku v Kč, název projektu a poskytovatele finančního příspěvku):

	<b>Název projektu</b>	<b>Poskytovatel</b>	<b>Částka</b>	<b>z toho v režimu de minimis</b>
<b>2008</b>				
<b>2009</b>				
<b>2010</b>				
<b>2011</b>				

Finanční prostředky **ze státního a jiných veřejných rozpočtů ČR** poskytnuté v předcházejících kalendářních letech (uved'te částku v Kč, název projektu a poskytovatele finančního příspěvku):

	<b>Název projektu</b>	<b>Poskytovatel</b>	<b>Částka</b>	<b>z toho v režimu de minimis</b>
<b>2008</b>				
<b>2009</b>				
<b>2010</b>				
<b>2011</b>				

**AKTUÁLNÍ ÚDAJE O ŽADATELI KE DNI PODÁNÍ ŽÁDOSTI:**

1. Organizační struktura žadatele, včetně jmen osob v jednotlivých funkcích:

.....

.....

2. Spolupracující subjekty a partneři projektu:

.....

.....

3. Vlastnictví nemovitostí, nájemní či podnájemní smlouvy související s realizací projektu (specifikujte):

.....

.....

4. Pronájmy dalším provozovatelům delší než 1 měsíc (např. kavárna, bar, krámk, předprodej vstupenek, technické vybavení aj.) uveďte dobu trvání smlouvy a předmět pronájmu (smlouvy v r. 2009):

.....

.....

5. Závazky žadatele vůči hl. m. Praze ke dni podání žádosti (uveďte např. platné nájemní smlouvy, nevyúčtované grantové smlouvy, smlouvy o partnerství hl.m.Prahy):

.....

.....

**Vyjádření žadatele o jednoletý grant nad 200.000 Kč k hodnotícím kritériím předkládaného projektu – viz bod IV Zásad pro poskytování jednoletých grantů (popište vlastními slovy):**

<b>Soulad s Konceptí kulturní politiky hl. m. Prahy</b> – žádost musí mít <i>jasně definované cíle</i> , a to v návaznosti na cíle grantového systému hl.m. Prahy.	
<b>Umělecká kvalita – přínos projektu</b> či činnosti organizace z hlediska schopnosti zprostředkovat uměleckou tvorbu na vysoké umělecké a odborné úrovni.	
<b>Jedinečnost - potřebnost projektu</b> či činnosti organizace pro zachování či rozvoj umělecké a oborové/žánrové různorodosti, tradic a podpory kulturních aktivit v hlavním městě Praze.	
<b>Připravenost projektu, kvalita zpracování žádosti</b> – <i>srozumitelnost</i> žádosti, <i>účelnost</i> plánovaných aktivit s ohledem na naplnění cílů projektu či činnosti organizace, odborná způsobilost zúčastněných osob, zkušenosti a kredibilita žadatelů.	
<b>Přiměřenost nákladů projektu a zdůvodnění žádosti</b> na realizaci projektu či činnost organizace, posouzení transparentnosti, účelnosti a hospodárnosti plánovaného rozpočtu, schopnosti zajistit vícezdrojové financování.	
<b>Udržitelnost projektu – další existence projektu</b> po vyčerpání grantu, potenciál dalšího rozvoje projektu.	
<b>Začleňování specifických skupin obyvatel Prahy do uměleckých a kulturních aktivit</b> , a to jako realizátorů či jako diváků, posluchačů nebo návštěvníků.	

\* Finanční podpory přijaté v režimu de minimis dle nařízení Komise ES č.1998/2006 ze dne 15.12.2006 o použití článků 87 a 88 Smlouvy o založení ES na podporu de minimis (Úřední věstník Evropské unie L 379, 28.12.2006).

**ROZPOČET PROJEKTU:****CELKOVÉ NÁKLADY NA PROJEKT:**

Název projektu:.....

Žadatel: .....

	2012
<b><i>Provozní náklady</i></b>	
Mzdy zaměstnanců včetně zdrav. a soc. odvodů	
Ostatní osobní náklady včetně odvodu daní	
Nájem kancelářských prostor	
Spoje (poštovné, telefony, fax, internet)	
Spotřeba energie (elektřina, plyn)	
Kancelářské potřeby	
Cestovné zaměstnanců vč. produkce	
Drobný hmotný majetek	
<b><i>Produkční náklady projektu</i></b>	
Nájem prostor na realizaci projektu	
Nákup materiálu	
Technické zabezpečení	
Pronájem technického zařízení	
<b><i>Náklady na umělce/autory</i></b>	
Autorské smlouvy, honoráře OSVČ	
Cestovné účinkujících, vystavujících	
ubytování	
doprava	
diety	
Odvody OOA	
<b><i>Náklady na propagaci</i></b>	
Tisk programů/letáků...	
Reklama v odborných médiích	
Reklama v ostatních médiích	
Ostatní náklady na propagaci (specifikujte)	
<b>Ostatní náklady projektu (specifikujte)</b>	
<b>CELKEM</b>	

Komentář:

CELKOVÉ **PŘÍJMY** PROJEKTU:

	2012
<i><u>Vlastní zdroje</u></i>	
Vstupné	
<i>Průměrná cena vstupenky</i>	
<i>Počet akcí/představení/koncertů/výstav</i>	
Prodej publikací, propagačních materiálů aj.	
Kurzovné	
Od odběratelů služeb (vydané faktury)	
<i>z toho smlouva o reklamě</i>	
Z pronájmů	
Z členských příspěvků (vyplňují občanská sdružení)	
Jiné (specifikujte)	
<i><u>Ostatní zdroje</u></i>	
Dary nadací, nadačních fondů a z podnikatelské sféry	
Dotace/granty ze státního rozpočtu	
Dotace/granty ostatní	
Zahraniční zdroje (ambasády, kulturní centra, Culture 2000)	
Jiné (specifikujte)	
<b>CELKEM</b>	

Komentář:

PŘEDPOKLÁDANÉ **MINIMÁLNÍ VÝKONOVÉ UKAZATELE**

Název projektu: .....

Žadatel: .....

	2012 - plán
CELKOVÝ POČET PRODUKCÍ/PŘEDSTAVENÍ/KONCERTŮ na vlastní scéně	
z toho :	
• vlastním souborem nebo ve vlastní produkci/ koprodukcí	
• pronájmy/služby jiným pořadatelům	
Vlastní produkce uvedená jinde (zájezdy)	
počet produkcí/projektů pro děti (z celkového počtu akcí)	
CELKOVÝ POČET VÝSTAV	
z toho:	
• vlastních	
• přejatých	
• vlastních uvedených mimo své prostory	
Počet vydaných publikací/katalogů	
• počet stran	
• formát	
• náklad	
Počet dalších akcí (specifikujte)	
počet sálů a jejich kapacita při jednotlivých uspořádáních	
velikost výstavních prostor	
předpokládaný celkový počet návštěvníků	
předpokládané procento návštěvnosti (odhad)	
předpokládaný počet premiér/vernisáží	
předpokládaná průměrná cena vstupenky v Kč	
předpokládané vstupné od – do v Kč	
Pravidelně aktualizované webové stránky projektu	Ano/ne
Spolupráce s mimopražskými umělci a soubory	Ano/ne
Zahraniční spolupráce	Ano/ne

Komentář: